

夢先生プロフィール



きりやま たけし
桐山 建志

長野県出身。幼少期にヴァイオリンと出会い、東京藝術大学を経て同大学院修了、フランクフルト音楽大学を卒業しました。1998年第12回古楽コンクール〈山梨〉で第1位、1999年ブルージュ国際古楽コンクールで第1位という成績を収めました。その後、2005年古楽コンクール〈山梨〉の審査員や、2017・18・22・23年全日本学生音楽コンクールの審査員、2024年には日本音楽コンクールの審査員を務めました。2009年、ベーレンライター社より星野宏美氏との共同校訂による「メンデルスゾーン：ヴァイオリン・ソナタ全集」の楽譜を出版。「松本バッハ祝祭アンサンブル」等のコンサートマスター、「エルデーディ弦楽四重奏団」ヴィオラ奏者としても活躍。2000年にリリースしたデビューCD「シャコンヌ」はレコード芸術誌特選盤となりました。以後、多数のCDを主にコジマ録音よりリリース。現在は愛知県立芸術大学教授として指導にあたる傍ら、チェンバロの大塚直哉と共にデュオ・ユニット「大江戸バロック」を主宰しています。



夢先生